

Festival Jazz Goes to Town představil více než padesát interpretů na devíti místech v Hradci Králové

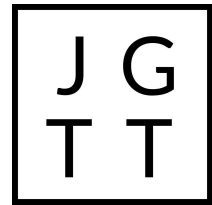
V termínu 12.–16. 10. 2021 proběhl v Hradci Králové 27. ročník mezinárodního hudebního festivalu Jazz jde městem / Jazz Goes to Town. Během týdne nabídl posluchačům různorodé hudební večery plné českých i zahraničních hvězd. Vrcholem festivalu byl sobotní koncert sólistů Sofie Jernberg, Susany Santos Silva a Franka Gratkowski ve spojení s orchestrem Filharmonie Hradec Králové pod vedením Marka Ivanoviče. Festival navštívilo více než 1 200 návštěvníků.



TISKOVÁ ZPRÁVA: 18. 10. 2021

Pětidenní festival zahájila v komorních prostorách Klubu č. p. 4 dvě československá tria – **Endemit** a **Tryptych**. Komornější vystoupení proběhla také ve Sboru kněze Ambrože a v NĀPLAVKA café & music baru. V husitském kostele vystoupili přední evropští improvizátoři **Susana Santos Silva** a **Martin Küchen**, v neformálním prostředí music baru potom swingový oktet **Heart of Dixie**.

O program ve Studiu Beseda hradeckého Klicperova divadla se postaralo **Štveráček Charette Šoltis Super Trio** pod vedením Briana Charetta, hráče na Hammondovy varhany nominovaného na cenu Grammy. Repertoár Charlese Minguse pak pro festival připravil

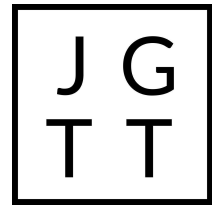


Pražský improvizální orchestr založený českým improvizátorem **Petrem Vrbou** a americkým basistou **Georgem Cremaschim**, který poslední festivalový den také vedl v kavárně **Artičok** workshop improvizace.

Dva festivalové večery opět proběhly v kině Bio Central – po zrušeném vystoupení na loňském ročníku do Hradce dorazil vítěz Nové německé jazzové ceny z let 2008 a 2010 **Oliver Steidle** společně s kapelou **The Killing Popes**. Své nové album *Mainstream Desire* zde uvedla také kapela francouzského kytaristy Juliána Despreze **Abacaxi**. Předposlední festivalový večer patřil druhému ročníku projektu **Shape of Jazz to Come**, v rámci kterého pět rezidentek a rezidentů nazkoušelo původní skladby přímo v průběhu festivalu. Nechyběl ani polsko-dánsko-norský soubor **Pimpono Ensemble** se sídlem v Kodani.

Očekávaným vyvrcholením festivalu byl sobotní koncert v budově Filharmonie Hradec Králové. V rámci jedinečného večera zde vystoupili sólisté **Sofia Jernberg**, **Frank Gratkowski** a **Susana Santos Silva** ve spojení s orchestrem Filharmonie Hradec Králové pod vedením dirigenta Marka Ivanoviče. Na programu večera byly premiérové skladby **Michala Nejtky** a **Petera Grahama**, komponované exkluzivně pro letošní ročník *Jazz Goes to Town*. Nechyběly ani čtyři skladby německého skladatele **Heinera Goebbelse**.

„Přípravy 28. ročníku jsou už nyní v plném proudu, festival příští rok proběhne v termínu 11.–15. 10. 2022,“ zmiňuje ředitelka festivalu **Barbora Hodonická**. *„Během letošního ročníku se nám podařilo uskutečnit několik vystoupení, která byla v předchozím roce kvůli pandemii zrušena. Souběžně s tím se nám povedlo zrealizovat unikátní a velkolepý projekt hudebního spojení jazzových sólistů a filharmonického orchestru. Ráda bych tímto poděkovala všem návštěvníkům, účinkujícím, i členům organizačního týmu,“* doplňuje **Hodonická**.

**KONTAKT PRO MÉDIA:****Karolína Pláničková**karolina.planickova@jgtt.cz

+420 723 518 595

Daniel Brátkadaniel.bratka@jgtt.cz

+420 608 360 409

Foto materiály ke stažení zde: bit.ly/JGTT2021-PRESS**PARTNEŘI 27. ROČNÍKU FESTIVALU JAZZ JDE MĚSTEM / JAZZ GOES TO TOWN****Generální partneři**

Statutární město Hradec Králové

Calendarium Regina

Partneři

Královéhradecký kraj

Ministerstvo kultury České republiky

Goethe Institut

OSA

Nadace Život umělce

Květinové studio La Vital

Jordis

Express catering

VinoVio

Kněží hora

Chilli Táta

Bazalka

Kampus bistro

OZ-HRBEK

Předprodej

GoOut

Pořádá

kontrapunkt

Mediální partneři

Český rozhlas Vltava

Český rozhlas Jazz

Český rozhlas Hradec Králové

Hradecký deník

Deník N

Radio 1

Full Moon

Magazín Uni

Jazzport

Skjazz

Quartier

Hradecká Drbna

Hradeckralove.cz

Spolupráce

Nová síť

Stagelab

Hotel Černigov

Centrum uměleckých aktivit

Prostory

Filharmonie Hradec Králové

Bio Central

Klicperovo divadlo

NĀPLAVKA café & music bar

Sbor kněze Ambrože

Artičok

Punctum